

# GGG STADTBIBLIOTHEK BASEL

## KINDERLITERATURWELT

Liebe Kinder, liebe Eltern,

Dreht euren eigenen Stop- Motion Film mit Spielfiguren (Playmobil, Lego...) oder selbst gezeichneten und gebastelten Figuren.

Viel Spass wünscht euch das Bibliothekspädagogik- Team

Maja und Fränzi

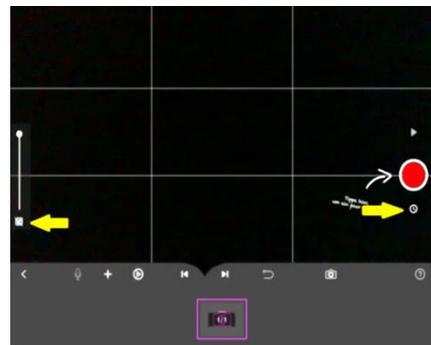
### Anleitung

- Wir empfehlen die App "Stop Motion Studio (Pro-Version), die im App Store und Google Play Store heruntergeladen werden kann. Alle Funktionen zum Erstellen des Filmes sind in der Stop-Motion App enthalten (Geräusche, Musik, Sprechblasen, Titelblatt, Abspann etc.).
- Video - Anleitung auf Youtube; <https://www.youtube.com/watch?v=KS8PMnAKJL4>
- Pro Sekunde sind ca. 10 – 15 Bilder nötig für einen flüssigen Film, d.h. ein Film von 10 Sek. benötigt zwischen 100 – 150 Bilder.
- Geräusche und Musik können bereits während des Fotografierens hinterlegt werden. Einfacher ist es, sie erst beim Bearbeiten hinzuzufügen.

---

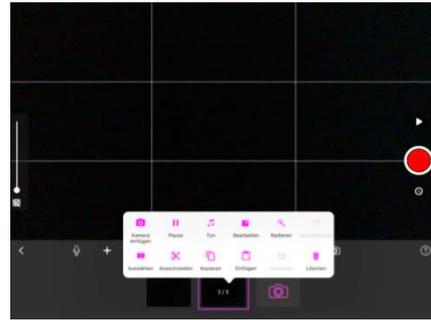
### 1. Filmvorbereitung

- **Kurzgeschichte** überlegen und einzelne Szenen notieren.
- **Filmsetting** aufbauen: So wenig wie möglich, Fokus liegt auf der Geschichte, nicht auf der Szenerie.
- **Lichtquellen** positionieren (Schattenwurf beachten).
- **Kamera** positionieren: Tablet fix positionieren und nicht mehr bewegen, um Film nicht zu verwackeln.
- **Fotografieren:** Entweder per rotem rundem Knopf oder über den Selbstauslöser. Vorteil des Selbstauslösers: Tablet muss nicht mehr berührt werden. Klickfrequenz grosszügig einstellen und Probeszene drehen empfohlen! Einblenden Gitternetz.
- **Vor dem Start: Tablet-Position markieren, Unterlage fixieren**



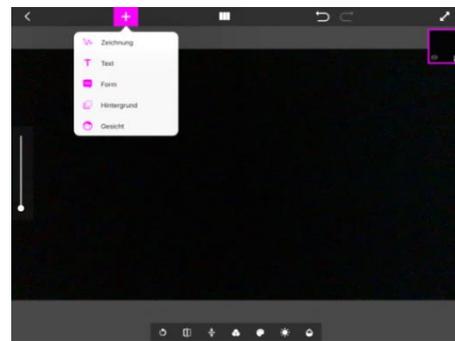
## 2. Einzelne Bilder bearbeiten

- Aufgenommene Bilder in der Bild-für-Bild Vorschau kontrollieren.
- Bearbeiten durch Ziehen des entsprechenden Bildes in den Rahmen.
- Aufrufen des Bildbearbeitungsmenus durch Antippen dieses Bildes.



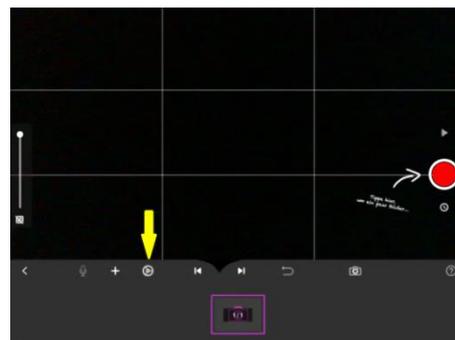
### Wichtigste Funktionen im Bearbeitungsmenu:

- **Kamera einfügen:** Bild am gewünschten Ort aufnehmen
- **Bilder verschieben** durch Ausscheiden/Kopieren/Einfügen
- **Pause:** Bild für eine gewünschte Zeit halten
- **Ton:** Toneffekte, Titelmusik, Aufnahme hinzufügen
- **Bearbeiten:** Bild bearbeiten, hinzufügen von Elementen (+ Symbol): Zeichnung machen / Text einfügen / Sprechblase hinzufügen / Hintergrund wählen / Gesicht einfügen



## 3. Ganzer Film bearbeiten

- Funktionen über **Zahnrad** aufrufen
- Geschwindigkeit des Filmes einstellen
- Eröffnungseffekt / Schlusseffekt
- Format des Filmes wählen
- Vordergrund wählen für *alle* Bilder (am besten schon beim Aufnehmen der Fotos ausprobieren)
- Weitere Special Effects



#### 4. Film fertig stellen mit Titel, Abspann, Filmmusik etc.

- Funktionen über + **Symbol** aufrufen
- Titel und Abspann auswählen
- Sprechblasen hinzufügen
- Spätere Bearbeitung durch Antippen des Bildes/der Sprechblase
- Toneffekte und Filmmusik auswählen

